

Администрация городского округа «Город Калининград»
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад № 44
(МАДОУ г. Калининград д/с №44)

236022, г.Калининград, ул.Шиллера, д.4, тел.218675, ds044@edu.klgd.ru

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
МАДОУ д/с № 44
Протокол № 1 от «30» августа 2023г.

Утверждено

Заведующий МАДОУ д/с № 44
О.Н. Полищук
Приказ от «30» августа 2023 г. № 89 -о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по основной образовательной программе дошкольного образования
МАДОУ д/с № 44
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
вид деятельности «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность»
(рисование, лепка, аппликация, конструирование)
четвертый год обучения
(возраст детей 5-6 лет)

г. Калининград, 2023

№	Содержание	страница
1	Пояснительная записка	3
2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	4
3	Объём образовательной нагрузки	4
4	Календарно-тематическое планирование	4
5	Учебно-методической и материально-техническое обеспечение	20

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с №44, разработанная на основании ФГОС ДО и ФОП ДО;
- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Устава МАДОУ д/с №44.

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» вида деятельности «Изобразительная и конструктивно – модельная деятельность» («Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование») определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 4 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет).

Рабочая Программа (далее-программа) составлена на основе основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ согласно основной общеобразовательной программе дошкольного образования МАДОУ д/с №44.

Содержание предполагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; формированию умения и навыков изобразительной деятельности, а также реализации самостоятельной творческой деятельности детей (конструкторско-модельной).

Методы: наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).

Основная форма реализации данной программы – 25 минут в процессе организованной образовательной деятельности (1 раз в неделю - рисование, 1 раз в 2 недели – лепка, 1 раз в 2 недели – аппликация, 1 раз в 2 недели - конструирование).

Цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной);
- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений

изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Развивать умение планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1. Знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);
2. Знание формы предметов;
3. Умение создавать несложные композиции;
4. Проявление навыков аккуратной работы;
5. Умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
6. Умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур;
7. С помощью взрослого составляют модели и используют их в познавательно-исследовательской деятельности;
8. Умение анализировать образец постройки;
9. Создание постройки по рисунку;
10. Планирование этапов собственной постройки, находить конструктивные решения;
11. Умение работать коллективно.

3. Объем образовательной нагрузки

ОД	Количество занятий в неделю за период с сентября по май)	Количество занятий за период с сентября по май)
	1 и 3 неделя месяца – 3 занятия 2 и 4 неделя месяца – 2 занятия	90/2250мин
Итого за период	90 занятий /2250 мин.	

4. Календарно – тематическое планирование

Месяц	№ Занятия	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.31
	2	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими фигурами (помидор – круг, огурец овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания, развивать мелкую моторику рук.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.32
	3	Конструирование «Дома»	Уточнить представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.13
	4	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умения рисовать красками.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.34
	5	Аппликация «Огурцы и	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и	Т.С. Комарова «Изобразительная

		помидоры лежат на тарелке»	прямоугольников, срезая углы. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.35
	6	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.33
	7	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы. Учить передавать некоторые характерные признаки грибов.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.29
	8	Конструирование «Дома»	Уточнить представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.16
	9	Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые). Учить по-разному изображать деревья. Развивать активность, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.36
	10	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.30
Октябрь	11	Рисование «Весёлые	Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с деревянной	Т.С. Комарова «Изобразитель

	игрушки»	резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.39
12	Лепка «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.37
13	Конструирование «Машины»	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.21
14	Рисование «Идёт дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.37
15	Аппликация «Осенний ковёр»	Продолжать отрабатывать приёмы вырезания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображение из частей. Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.38
16	Рисование «Дымковская слобода (деревня)»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковской росписи. Закреплять положительное отношение к народному творчеству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.42
17	Лепка	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским	Т.С. Комарова «Изобразитель

		«Козлик»	мотивам); использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.	ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.41
	18	Конструирование «Машины»	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.24
	19	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, чёрточки. Учить рисовать эти элементы кистью.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.43
	20	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и величину. Закреплять умение вырезать и аккуратно наклеивать элементы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.40
Ноябрь	21	Рисование «Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.48
	22	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины. Развивать мелкую моторику рук, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.49
	23	Конструирование	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах;	Л.В. Куцакова. «Конструирование

	«Самолёты, вертолёты»	формировать обобщённые представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки.	ние из строительного материала». Старшая группа, стр.25
24	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавая форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Учить закрашивать рисунки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.47
25	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса. Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.46
26	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.51
27	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.51
28	Конструирование «Ракеты, космические станции»	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах; формировать обобщённые представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.26
29	Рисование «Грузовая	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей	Т.С. Комарова «Изобразитель

		машина»	прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности. Закреплять навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий.	ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.52
	30	Аппликация «Машины едут по улице»	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания. Развивать образное мышление, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.53
Декабрь	31	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закрепить умение образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.55
	32	Лепка «Котёнок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы. Учить передавать в лепке поз укотёнка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.56
	33	Конструирование «Роботы»	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трёх проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.29
	34	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая

			группа, стр.57
35	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.59
36	Рисование «Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; продумывать детали узора. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления	Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.61
37	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей.	Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.60
38	Конструирова ние «Роботы»	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трёх проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность.	Л.В. Куцакова. «Конструирова ние из строительного материала». Старшая группа, стр.30
39	Рисование «Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков.	Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.63
40	Аппликация «Новогодняя поздравитель ная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение.	Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая

				группа, стр.61
Январь	41	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение и изображать фигуру человека: форму, расположение и форму частей. Упражнять в приёмах лепки	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.64
	42	Конструирование «Микрорайон города»	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.34
	43	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.66
	44	Аппликация «Петрушка на ёлке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.65
	45	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.67
	46	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая

				группа, стр.67
	47	Конструирование «Микрорайон города»	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.36
	48	Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной формы, передавать пропорции частей.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.69
Февраль	49	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.71
	50	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш. Учить использовать линии разной интенсивности.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.73
	51	Лепка «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приёмы лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.74
	52	Конструирование «Мосты»	Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять,	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая

			конкретизировать, строить схемы.	группа, стр.37
53	Рисование «По мотивам хохломы росписи»	Знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора; называть его элементы, выделять их ритмическое расположение. Развивать эстетическое восприятие.		Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.75
54	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: резание углов у прямоугольника, вырезания деталей разнообразной формы. Развивать воображение		Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.77
55	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и частей. Закреплять приёмы рисования.		Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.79
56	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки.		Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.81
57	Конструирова ние «Мосты»	Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.		Л.В. Куцакова. «Конструирова ние из строительного материала». Старшая группа, стр.38
58	Рисование «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью. Развивать умение любоваться красотой природы.		Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду». Старшая

				группа, стр.76
Март	59	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, творчество, умение выделять красивые работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.87
	60	Рисование «Картинка к празднику 8 марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения. Воспитывать любовь и уважение к маме.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.83
	61	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.83
	62	Конструирование «Метро»	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.43
	63	Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.84
	64	Аппликация с элементами рисования «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая

			группа, стр.85
65	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.86
66	Лепка «Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.86
67	Конструирование «Метро»	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.45
68	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.89
69	Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объясняя свой выбор.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.89
70	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая

			закрашиванием.	группа, стр.91
Апрель	71	Лепка «Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха, какие части присоединить. Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.91
	72	Конструирование «Суда»	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трёх проекциях.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.46
	73	Рисование «Как я с мамой иду из детского сада»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.92
	74	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции тела. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.93
	75	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Развивать легкие и тонкие движения рук.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.99
	76	Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.91

				группа, стр.98
	77	Конструирование «Суда»	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трёх проекциях.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.48
	78	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.99
	79	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.97
	80	Рисование «Спаская башня Кремля»	Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.97
Май	81	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать изображение и творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.101
	82	Конструирование «Архитектура и дизайн»	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию. Изобретательность; упражнять в моделировании конструировании, в построении схем.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.101

			группа, стр.50
83	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют. Развивать художественное творчество. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.101
84	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.102
85	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.103
86	Лепка «Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.104
87	Конструирование «Архитектура и дизайн»	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию. Изобретательность; упражнять в моделировании конструировании, в построении схем.	Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа, стр.53
88	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая

			неотрывной линией.	группа, стр.105
	89	Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.106
	90	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умения детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, стр.104

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

5.1. Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения	
№ п/п	Наименование
1	Интерактивная доска
2	Видеопроектор
3	Компьютер

Специализированные учебные помещения и участки

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Количество
1	Центр творчества	1

5.2. Методическое обеспечение

1. Основная образовательная программа дошкольного учреждения.
2. Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2016г.
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2016г.

5.3. Средства обучения и воспитания

Цветные карандаши, восковые мелки, бумага для рисования, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски, клей
Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки, крупы и др.

Гжель. Примеры узоров и орнаментов

Гжель. Работы современных мастеров

Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов

Полхов-майдан. Работы современных мастеров

Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов

Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров

Хохлома. Примеры узоров и орнаментов

Хохлома. Работы современных мастеров

Развивающие плакаты. Форма

Развивающие плакаты. Цвет